(2) 教育 IR センターからの総合報告 - 2018年度(平成30年度)

京都三大学教養教育研究・推進機構 教育 IR センター長/京都工芸繊維大学 教授 萩原 売

🔛 はじめに

本年度は、機構運営委員の体制の更新に応じて 教育 IR センターの構成メンバーも改まり、京都 府立大学の鈴木孝禎教授、京都府立医科大学の織 田昌幸教授とともに、センターの運営を進めさせ てもらった。文部科学省からの助成を受けた当初 の形態が一段落した本年度以降も、当センターの 活動が、定形に陥ることなく、それでいて無理な く安定的に継続していけるような流れを築くこと が大切だと考え、工夫できそうなところを様々思 案しつつ進めてきたが、明確な提案などを示す段 階には至っていない。今回の報告は、そうした提 案に結びつけるための前段階としての意味もあっ て、全情報を網羅的に整理する形にはなっていな いことをご容赦願いたい。

前回にも言及したように、当IRセンターは、 何かの決定権を有する機関ではないし、また、三 大学それぞれの意思決定機関との関係のとり方も 明確には定まっていない。しかし、だからこそ、 予め着地点が定められた形式的書類づくりからも 逃れられている。共同化科目の担当教員各位をは じめ、本稿の読者の方々には、是非、こうした性 格を有する教育 IR センターの存在を日頃より意 識していただき、三大学共同化教養教育の実践面 に関する闊達なご意見やご提案などをいただけれ ば幸いである。

なお、以下の報告に先立ち、昨年度から継続す る基本方針に触れておく。IR活動の趣旨はあく まで総合的な調査・分析にあり、特定した授業科 目の一つ一つに視点を向けることではない。それ ぞれの授業の完成度やそれによる教養教育の意義 を向上させる原動力は、各担当教員の自発的な意 思に基づく以外にないことは明らかである。

🛂 1. 履修登録者数の歴年推移

共同化授業科目の履修登録者数のデータは、機

構事務局のもとに集まり、毎年公表されている(今 年度分は本報告書第1部に掲載)。先ず、共同化 科日開始以来、全科日総合の履修登録者がどのよ うに変遷してきたかを、各大学別のグラフとして 描き、図1に掲載する。上下段に分かれた(a),(b) は、前期と後期の別である。2017年度までの緩 やかで概ね単調な変化が、本年度には異例の動き を示した。前期の府立大履修者が顕著に低減し、 その減少分を埋め合わせるように、前・後期両方 の工繊大履修者が増加している。府立大では、今 年度より、履修単位の上限(CAP)制が導入さ れており、その影響が、特に前期の登録人数に強 く現われたものと解される。対する工繊大生の増 加は、簡単には説明できないが、(希望者の多い科 目で) 府立大生の減少にともなって抽選倍率が下 がったことが、工繊大生の登録数を助長したとも 解釈される。だとすれば、これまで、履修科目の希

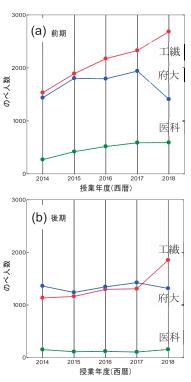


図 1. 大学別履修者総数の歴年変化 (a):前期, (b):後期

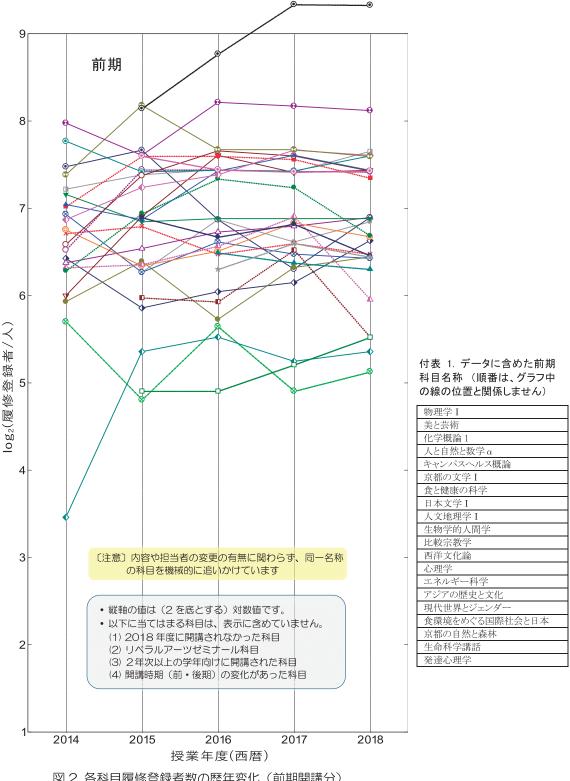
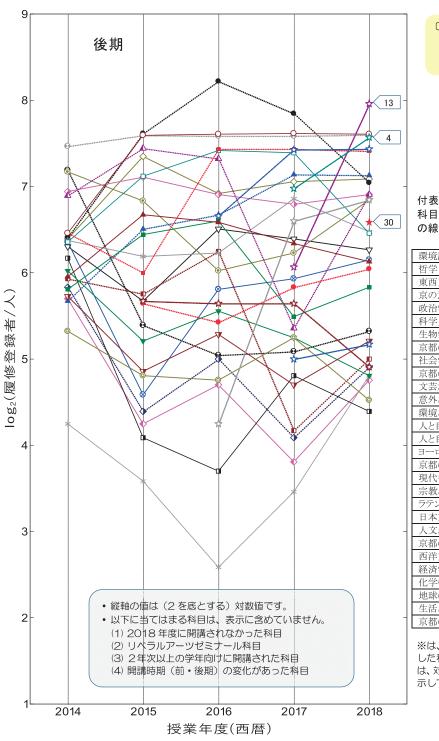


図2 各科目履修登録者数の歴年変化(前期開講分)



〔注意〕内容や担当者の変更 の有無に関わらず、同一名 称の科目を機械的に追いか けています

付表 2. データに含めた後期 科目名称 (順番は、グラフ中 の線の位置と関係しません)

環境論 ※(4)
哲学
東西文化交流史
京の意匠
政治学
科学史
生物学概論Ⅱ
京都の歴史Ⅱ
社会学Ⅱ
京都の経済 ※(13)
文芸創作論
意外と知らない植物の世界
環境と法
人と自然と数学 β
人と自然と物理学
ヨーロッパの歴史と文化
京都の文学Ⅱ
現代社会と心
宗教と文化
ラテン語
日本文学Ⅱ
人文地理学Ⅱ
京都の防災と府民〈新規〉※(30)
西洋文化論
経済学入門
化学概論Ⅱ
地球の科学
生活と経済
京都の農林業
-

※は、この2年度以内に新規開講した科目であり、その後ろの数字は、対応するグラフ中のID番号を示している。

図3 各科目履修登録者数の歴年変化(後期開講分)

望が通らなかったために登録を控えていた学生が 少なからずいたことになるし、また別の見方をすれば、学生が、共同化教養科目を、必要に迫られる最小限にとどめず、幅広く、数多く受講しようとする志向性が確認されたとも言える。履修単位の上限は、この学生の志向に対する一定の足枷要因であることは否めないだろう。さらにまた、受講者人数の大学間のバランスに対して、無視できない影響が出たことにも注意を向ける必要がある。

各個別科目の履修登録者の変遷を、昨年報告したグラフと同様の形に整理して掲載する(図 2,3)。縦軸量の人数は、2底の対数で表示している(情報量のビット数表現と同様に見ていただきたい)。ただし、今回は、冊子がモノクロ印刷されるため、科目毎のラインが識別できないと思われるので、科目名のIDは、直近2年度以内に新規開設されたものだけを示した(科目名を表記した前回の報告と照合すれば、特定科目のラインの続きを知ることができる)。

さて、履修者動向の変化の全体的パターンを観 ると、これまでの変遷の特徴がなお続いているこ とがわかる。特に前期の'高止まり安定的'な傾 向ははっきりしていて、25人を下回る科目は無 く、教室などの計画も立ちやすい形になっている。 対して、後期の図3では、前回に述べた '2015 年のインパクト'からの緩和的傾向が継続してい る。ただし、個々のラインは前期よりも複雑な変 化を示し、各科目の履修人数が不安定・大幅に変 動する傾向がある。総括的に窺えることは、学生 が、できるだけ前期に必要な履修を済ませ、後期 科目をオプション風に扱おうとする意識傾向であ る。一方、講義を提供する側の観点では、人数の 過剰は解消されるべきだし、後期科目の人数の変 動も軽減することが望ましい。昨年度にも言及し たが、前後期別の開講科目数のバランスを、もう 少し前期側に寄せる方がよいだろうし、また、各 授業内容や対象学生の想定範囲に基づく一定の議

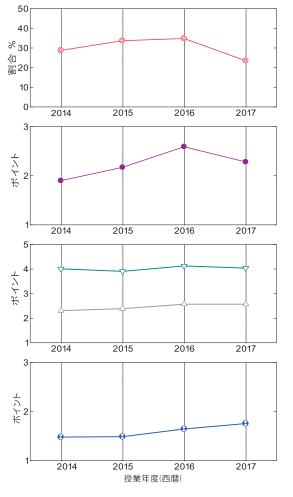
論や相談をとおして、科目の時間割配置を立案していく方式を検討すべきと考える。

🔀 2. 1 年次生アンケート

共同化科目を実際に受講した1年次生を対象に、各年度の後期の最終段階で、Webフォーム入力形式のアンケートを実施している。個々の学生が履修科目を選ぶ際の意識のもち方や不満要因などを探ることができ、また、求められる科目カテゴリーをキャッチして、今後の科目構成の設計に活かすなど、個別の授業アンケートとは別側面の役割を担っている。

ここでは、現時点で得られている 2017 年度ま での回答を歴年的に整理し、ポイントに換算して 考察できるいくつかの項目について、年次推移の グラフとして図4に示す。先ず、(回答内容では なく) 回答した学生数を表す図4(a) に目を向 けてほしい。回答率は、前年度まで30%台に落 ち着く気配であったが、2017年度に至って、 20% 台前半にまで急低下している。科目構成に 関わる重要な情報源とするからには、母集団の 1/4 以下の標本となっている状態は改善されねば ならない。限られたインタビューを通してではあ るが、同様のことを何度も答えるのが面倒である 一方で、手間に見合うメリットが感じられない旨 の学生の声も聞いている。今年度をもって、一貫 した設問による5年間の追跡が成されたことに なるので、ここを一区切りとして、次年度には、 質問の構成と答えの選択肢の形式をシンプルに変 えたアンケートの新バージョンを立案する方向を 視野に入れたい。

(b) は、抽選制度に対する学生の反応である。 前回、現状が十分是認されている旨のコメントを 付けたが、楽観を制するかのごとく、肯定ポイン トが低下した。希望科目の履修が叶わなかった不 満は、自由記述にもしばしば表れるが、希望の集



(a)

回答率(%). 在籍1年次生の総数を母数とした、回答 Web 入力があった者の割合(%).

(b)

問 2. 履修登録時の抽選についてどう思うか? 現状でよい ⇒1 3 どちらとも言えない ⇒2 できればなくしてほしい ⇒1

(c)

問 5. 履修した科目の満足度の最高値と最低値を5段階の自然数値で表すといくらか? 〔5,4,3,2,1〕 ▽:最高値、△:最低値

(d)

問 8. 他大学の学生との交流の機会(学期ごとの回数)?

7回程度以上 ⇒4

3~6 回程度 ⇒3

1~2 回程度 ⇒2

なかった ⇒1

図4 1年次生アンケート結果(ポイント化し得るいくつかの事項)の年次推移.(内容は各右側に記載)

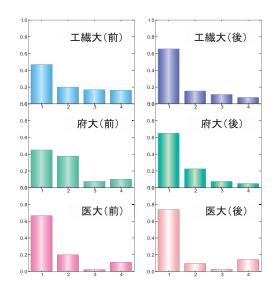


図5 2017年度、問8の所属大学別の回答分布。縦軸量は、所属大学内の回答数の割合であり、ポイントの区分1~4の定義は図3(d)と同じである。左右の枠は全・後期別、上下3段の欄は大学ごとの区別を表す。

中と、単位取得の容易さを関係づける意見が見られた。この問題は、軽々には扱えないが、今後のIR的調査の一環にはなり得ることと考えている。

- (c) は、科目の満足度であり、最高値4程度 の高い値が安定的に維持されている。
- (d) は、他大学の学生との交流機会を、回数 として問うた結果である。前回の報告でグラフの 縦軸数値が誤っていたので、その修正版としても 見ていただきたい。平均値が徐々に上昇し続けて いることは確かであるが、2017年度分について 所属大学別のデータを示すと図5のようになる。 ①後期よりも前期科目の方が平均ポイントが高い、 ②工繊大生が感じる程には府大, 医大生の交流実 感がない、これら二つの傾向が見られる。前後期 の違いは、開講科目の構成が関わることで、ここ では立ち入らない。②の根本には大学間の人数の アンバランスがあると考えられる。多数の中の少 数の側は、他大学生との共存を'交流'とは違っ た感覚で受けて止めている可能性を考慮すべきで あろう。我々が取り組む「共同化」は、様々な側 面で等価対称的ではないということを、意外なと ころから再認識させられる次第である。

3. 共同化科目担当者会議 および教員アンケート

各年度の注目される共同化科目担当者の方数名に授業内容や学生の反応等に関する報告をしていただいて、実践上の工夫や問題などの情報を共有するための「共同化科目担当者会議」を毎年開催している。本年度は、11月12日に、小野勝彦先生(京都府立医科大学)、北村幸也先生(京都工芸繊維大学)、野口祐子先生(京都府立大学)以上3名の方にお話しいただいた。本報告書第3部には、これら先生方の寄稿が掲載されているので、是非ご覧いただきたい。本年度会議当日の参加者は32名であった。今後、一層多くの方の参

加が得られれば幸いである。

また、年度末には、共同化科目ご担当者全員を対象として、電子メールによる、文章記述形式の「教員アンケート」を実施している。共同化科目の立案や運営等に関するご意見、ご提案、ご要望などを忌憚なくお伝えいただきたい。1年遅れにはなるが、ご意見に対しては、当機構(リベラルアーツセンター、教育 IR センター、事務サイド)からの回答を提示させていただいている。

🔀 4. 授業評価アンケート

各大学独自の授業アンケートとは独立に、共同 化科目用のアンケートを前期・後期それぞれの最 終段階に実施している。印刷物ベースの無記名ア ンケートであり、結果は、機構事務のもとで(委 託業者も使い)集計・チャート化した上で、各大 学の教務事務経由で、個別に、各担当教員宛に送 られる。各担当者において、授業内容の一層の工 夫・進展の参考にしていただきたい。

🤯 むすびのひとこと

元来、'Liberal Arts'(自由学芸)の「自由」は、階層的力の上下関係のもとで強いられる労働から解き放たれる意を有している。ところが、今日の社会の中、我々は、所与の目的を達成するための組織論、あるいは、それに資する個人のスキルばかりに意識を向けさせられることが多い。自由学芸の意義は軽んじられがちである。しかし、思考の視野が狭くなると、人は、(一時のパフォーマンス向上は果たしても)最後に大きな過ちに向かって突き進むことは、歴史が証明している。それに対峙するのは、広いところを見とおす叡智、すなわち自由学芸の精神である。ここに明確に『時代が求める教養』の真の意義が見えてくる…私なりの拙な教養の意味付けである。